

STAGE THÉÂTRE

En breton



Ouvert à tous, aux comédiens,
à ceux qui désirent découvrir le théâtre
où à ceux ayant besoin de s'exprimer en public.

Améliorer son breton en jouant des marionnettes

16 et 17 mars 2013 - Ty Théâtre - Gouesnach

POUR QUI ?

Pour ceux qui veulent améliorer leur breton pour jouer sur scène ou pour parler devant un public et découvrir par la même occasion le monde merveilleux des marionnettes.

OBJECTIF

Apprendre à se servir de marionnettes. Utiliser les marionnettes comme un outil pédagogique afin d'améliorer son breton que ce soit pour la prononciation ou pour l'accent. Créer des sketches seul ou en groupe avec des marionnettes.

PROGRAMME

Samedi :

- Présentation du stage : améliorer sa langue en utilisant les marionnettes
- Découvrir les premiers gestes d'utilisation des marionnettes
 - Technique 1 : marionnettiste visible
 - Technique 2 : marionnettiste derrière un rideau
- Travail en solo, deux par deux ou plus pour créer des sketches.

Dimanche :

- Utiliser les marionnettes pour créer des sketches (suite)
- Présenter un petit spectacles avec les sketches créés durant le stage.

A noter : Chaque stagiaire peut venir avec les marionnettes qu'il affectionne

FORMATEUR

Jean-Claude LE RUYET



Jean-Claude est écrivain. Il est l'auteur d'articles, de poésie et de spectacles pour enfants. Il est également marionnettiste.

Il a mené une recherche sur l'enseignement et la prononciation du breton et a soutenu une thèse à l'Université de Rennes en 2009 intitulée "Parole, liaison et norme".

PELEC'H ?

Au Ty Théâtre à Gouesnach, un lieu très mignon dédié aux marionnettes.

www.ty-theatre.com

PEGEMENT ?

45 € le stage / 20 € d'arrhes à verser.

Étudiants et chômeurs : 35 € le stage / d'arrhes à verser.

Si vous n'êtes pas dans une troupe membre de C'hoariva il vous faudra adhérer à l'association : 10 €

Des solutions seront trouvées si vous voulez rester dormir le samedi soir. Prévenez-nous à l'avance.

LAKAAT HO ANV HA TITOUROÚ

choarivabrezhonek@gmail.com

06 38 78 35 15

Stage organisé par l'association C'hoariva - www.teatr-brezhonek.org